



**EDITAL N. 01/2023**  
**GRUPO FASIFE EDUCACIONAL**  
**CHAMADA DE SUBMISSÃO DE PESQUISA CIENTÍFICA (ARTIGOS)**

A Editora Executiva das Revistas Científicas do **GRUPO FASIFE EDUCACIONAL** (**Centro Universitário Fasipe - UNIFASIFE, Faculdade Sinop – FASIP, Faculdade Fasipe Cuiabá – FFC, Faculdade Fasipe Mato Grosso – FFMT, Faculdade Fasipe Rondonópolis – FFR, Faculdade Fasipe Primavera – FFP, Faculdade Fasipe Sorriso – FFS**), no uso de suas atribuições, torna público o Edital nº 01/2023, que dispõe sobre a seleção de artigos científicos para publicação, e tem como objetivo, regular suas normas, procedimentos, orientações, solicitações e informações gerais.

**1. SOBRE AS REVISTAS PROPOSTAS**

**1.1** A o **GRUPO FASIFE EDUCACIONAL** a satisfação de convidar a comunidade de estudiosos das diversas áreas de estudos a apresentar propostas de trabalhos para as seguintes Revistas Científicas:

**1.1.1 REMAD – REVISTA MATOGROSSENSE DE DIREITO;**

**1.1.2 REMAGIC – REVISTA MATOGROSSENSE DE GESTÃO INOVAÇÃO E COMUNICAÇÃO;**

**1.1.3 REMAS – REVISTA MATOGROSSENSE DE SAÚDE;**

**1.1.4 REMATOS – REVISTA MATOGROSSENSE DE ODONTOLOGIA E SAÚDE;**

**1.1.5 RAE-MT – REVISTA ARQ-ENGENHARIA DE MATO GROSSO;**

**1.2.** As revistas têm como objetivos abranger trabalhos nas áreas dos cursos citados acima, para que se possa dar publicidade às pesquisas e entendimentos sobre diversos saberes.

**2. DO CRONOGRAMA E REGRAS PARA A SUBMISSÃO DAS PESQUISAS (ARTIGOS)**

**2.1.** O período para a submissão dos artigos científicos acontecerá no período de **25 de maio a 03 de julho de 2023**.

**2.2.** O resultado da seleção será publicado no **dia 28 de julho de 2023**, com a divulgação ampla, ocasião em que será homologado o resultado da seleção, conforme o item 5 deste edital.

**2.3.** O processo de submissão será feito integralmente por via eletrônica, mediante o envio de e-mail para Revista Científica pretendida, conforme segue:

**1. REMAD – REVISTA MATOGROSSENSE DE DIREITO:**

**E-mail:** [revistacientifica@unifasipe.com.br](mailto:revistacientifica@unifasipe.com.br)

**2. REMAGIC – REVISTA MATOGROSSENSE DE GESTÃO INOVAÇÃO E COMUNICAÇÃO:**

E-mail: [revistacientifica@unifasipe.com.br](mailto:revistacientifica@unifasipe.com.br)

**3. REMAS – REVISTA MATOGROSSENSE DE SAÚDE:**

E-mail: [revistacientifica@unifasipe.com.br](mailto:revistacientifica@unifasipe.com.br)

**4. REMATOS – REVISTA MATOGROSSENSE DE ODONTOLOGIA E SAÚDE:**

E-mail: [revistacientifica@unifasipe.com.br](mailto:revistacientifica@unifasipe.com.br)

**5. RAE-MT – REVISTA ARQ-ENGENHARIA DE MATO GROSSO:**

E-mail: [revistacientifica@unifasipe.com.br](mailto:revistacientifica@unifasipe.com.br)

**2.4.** O(a) interessado(a) deverá indicar no assunto do e-mail “**submissão de artigo científico para a Revista (especificar para qual revista é a submissão)**” e, no corpo da mensagem eletrônica, indicar o nome completo dos autores, seguido do link do Currículo Lattes, e a respectiva linha de pesquisa do trabalho.

**2.5.** Poderão ser enviados artigos apenas em Língua Portuguesa.

**2.6.** As propostas de pesquisa deverão, obrigatoriamente, citar a linha de Pesquisa a qual trabalhou.

**2.7.** Os artigos que não apresentarem todas as exigências deste edital serão desconsiderados, e conseqüentemente, **REJEITADOS**.

**2.8.** Recomenda-se a leitura prévia e atenta das regras para o envio dos artigos. Certifique-se do e-mail de resposta, atestando o seu recebimento. Ressaltamos que o atestado de recebimento (SUBMISSÃO) **não é atestado de ACEITE**.

**2.9.** As datas acima estão sujeitas a alteração.

**3. QUANTIDADE DE TRABALHOS PARA SUBMISSÃO**

**3.1.** Os interessados poderão submeter apenas até 05 (cinco) trabalhos para cada revista, devendo para isto, encaminhar o trabalho na versão PDF e WORD.

**3.2.** Serão aceitos até no máximo 20 (vinte) artigos por revista científica.

**3.3.** Os trabalhos a serem apresentados devem propor análises críticas, considerando-se a perspectiva acadêmica e científica da revista submetida.

**3.4** Trabalho que possuem pesquisa com Seres Humanos deverão ser encaminhados com a devida autorização do Comitê de Ética de Pesquisa.

## 4. REGRAS E APRESENTAÇÃO/ NORMATIZAÇÃO DOS TRABALHOS (VER ANEXO I)

### 4.1. REDAÇÃO E COMPONENTES DO ARTIGO

#### 4.1.1 Redação

- ✓ Todas as frases referenciadas
- ✓ Parágrafos com qualidade: de 8 a 10 linhas e com 2 a 3 frases
- ✓ Evitar frases longas (mais de 3 linhas) e parágrafos longos demais
- ✓ Evitar “apuds”, isto é, ir direto na fonte.
- ✓ Proibido utilização de Citação Direta
- ✓ Citação Indireta a cada frase.
- ✓ Parágrafo com os pioneiros dos estudos
- ✓ Parágrafos com os principais estudos sobre o tema nos últimos 5 anos.
- ✓ Desenvolver uma escrita clara e coesa e sempre ler o que escreveu.
- ✓ Fazer uma escrita com um “fio condutor”, ou seja, uma sequência lógica, partindo do amplo e indo para o específico.
- ✓ Texto sem plágio.
- ✓ Introdução com texto único (sem divisão de tópicos)
- ✓ A redação dos trabalhos deve ser a mais concisa possível, com a linguagem no passado impessoal.
- ✓ Siglas e abreviaturas dos nomes de instituições, ao aparecerem pela primeira vez no trabalho, serão colocadas entre parêntese e precedidas do nome por extenso.

#### 4.1.2 Componentes do Artigo Científico:

**Título:** Versão em Língua Portuguesa e Língua Inglesa.

**Nomes dos autores:** Deve ser apresentado o nome do acadêmico e o nome do orientador. Os mesmos deverão ter as informações evidenciadas em notas de rodapé.

**Resumo:** Apresentação sucinta dos pontos relevantes do artigo em um parágrafo único. O resumo deve conter o objeto de estudo, objetivo, metodologia e resultados/conclusão. Deve conter Palavras-Chave, de 3 a 5.

**Abstract:** Apresentação do resumo em língua inglesa.

**Introdução:** Na introdução do artigo o texto deverá conter o Contexto, Problemática, Objetivo, Justificativa Prática, Justificativa Teórica, Contribuições, Métodos de Pesquisa e Resultados.

- ✓ Ressalta-se, que cada frase precisa ser referenciada com fontes confiáveis, apenas com citações indiretas, excetuando-se a pergunta problema, objetivo, métodos e resultados.

**Referencial Teórico:** A apresentação do referencial Teórico (capítulo 2) deve possuir uma linguagem clara e específica do conteúdo central do trabalho, subdividida em tópicos para melhor organização e apresentação das ideias.

- ✓ Ressalta-se, que cada frase precisa ser referenciada com fontes confiáveis, com o uso apenas de citações indiretas.

**Materiais e Métodos:** deve ser a mais detalhada possível, compreendendo - Tipos de Pesquisa, Campo de Estudo, Corte de Tempo, População e Amostra, Técnicas de Coleta de Dados (primária e/ou secundária) e Técnicas de Análise de Dados.

**Resultados e Discussões:** Dados Coletados, Resultados encontrados (aqui pode ser apresentado através de texto, tabelas, gráficos, quadros, entre outros).

**Considerações Finais:** Objetivo da Pesquisa, Principais Resultados, Conclusão, Limitação de Pesquisa se houver e Direção de Pesquisa.

**Referências:** todas as referências utilizadas que estão presentes no artigo.

## 4.2. ESPECIFICAÇÕES E ESTRUTURA

**4.2.1.** O trabalho deverá ser digitado em processador de texto compatível com Microsoft Word, em Papel tamanho A4 (21cm x 29,7cm), com as seguintes definições de Margem: Margem Superior 3cm; Margem Inferior 2cm; Margem Esquerda 3cm; Margem Direita 2cm e Marca de Tabulação 1,5cm.

**4.2.2.** O trabalho deverá ser digitado em Fonte Times New Roman, tamanho 12, e deverá ser apresentado com espaçamento simples entre linhas, com espaço antes e depois de 0pts.

**4.2.3.** O texto conterà numeração alinhada à direita, EXCLUINDO a primeira página, a qual deve ser contada, mas não pode aparecer a numeração.

**4.2.4.** O artigo deverá conter no mínimo 08 (oito) e no máximo 16 (dezesesseis) laudas, não incluídas na contagem as páginas de referências e notas de fim.

**4.2.5.** O Título deverá estar centralizado, em negrito, fonte Times New Roman, tamanho 14, todas as letras maiúsculas, subtítulos com letras minúsculas. Em nota de rodapé, apenas dados essenciais ao

artigo, utilizada somente para colocar: titulação, vinculação com a instituição e endereço eletrônico dos autores.

**4.2.6.** Dois espaço abaixo do título, deve aparecer o nome dos autores, um em cada linha. Em letras maiúsculas, fonte tamanho 12.

**4.2.7.** Um espaço abaixo, deve constar um Resumo de no mínimo 150 e no máximo 500 palavras. Na linha imediatamente posterior, as Palavras-chave (mínimo 3 e máximo 5). Fonte Times 12, Espaço simples. Deverá ser apresentado o Abstract, com as mesmas formatações do Resumo, em sequência.

**4.2.8.** Os títulos das seções primárias (ex.: Introdução, Revisão de Literatura, Material e Métodos, Resultados e Discussões, Conclusão e Referências) devem ser separados do texto que os precede por dois espaços simples, e os que o sucede por um espaço simples; deverão ser escritos em letras maiúsculas, fonte 12, em negrito, e centralizados.

**4.2.9.** Os títulos das seções secundárias e terciárias também são em negrito, fonte 12, e escritos em letras minúsculas, excetuando-se a primeira letra que deve estar em letras maiúsculas, e devem estar alinhados à esquerda.

**4.2.10.** Os títulos das seções quaternárias e sucessivas seguem as regras da seção secundária, porém são apresentadas em itálico.

Ressalta-se que as seções secundárias, terciárias e quaternárias devem ser separadas do texto que as precede com um espaço simples, e sem espaço que as sucedem (sem espaço depois).

**4.2.11.** As referências devem conter exclusivamente os autores e textos citados no trabalho e ser apresentadas ao final do texto, em ordem alfabética, justificado, e deve-se deixar espaçamento simples entre as referências, observando a norma da ABNT 6023:18. A exatidão das referências constantes da listagem e a correta citação no texto são de responsabilidade do(s) autor(es) do artigo.

**4.2.12.** Nota de rodapé: deve ser utilizada somente para colocar: titulação, vinculação com a instituição e eletrônico dos autores.

### **4.3. APRESENTAÇÃO GRÁFICA DE TABELAS, QUADROS, GRÁFICOS, FIGURAS, SÍMBOLOS E FÓMULAS**

**A) LEGENDAS E FONTES:** Legendas são os títulos dos gráficos, quadros, figuras, entre outros. Essas devem preceder tabelas, quadros, gráficos, figuras, símbolos e fórmulas, ser digitados em Fonte 10, centralizados, espaçamento entre linhas simples, com espaço de 0 pts antes e depois. As Fontes da pesquisa é a informação de onde foram retiradas ou elaboradas as tabelas, quadros, gráficos, figuras, símbolos e fórmulas. Essas devem suceder tabelas, quadros, gráficos, figuras, símbolos e

fórmulas, ser digitados em Fonte 10, centralizados, espaçamento entre linhas simples, com espaço de 0 pts antes e depois.

**B) TABELAS E QUADROS:** deverão ser feitos no Word e inseridos após citação dos mesmos dentro do próprio texto, salvo em doc.

**C) FIGURAS:** (fotografias, gráficos, desenhos, mapas etc), devem ser numeradas consecutivamente com algarismos arábicos, citadas como figuras, de acordo com as normas da ABNT. Figuras podem ser coloridas ou em preto e branco, nítidas e com contraste, inseridas no texto, após a citação das mesmas, salvas em extensão “TIFF” ou “JPEG” com resolução de 300 dpi. As figuras deverão ser elaboradas com letra Times New Roman, tamanho 10, sem negrito; sem caixa de textos e agrupadas

**D) SÍMBOLOS E FÓRMULAS:** deverão ser feitas em processador que possibilite a formatação para o programa Page Maker (ex: MathType, Equation), sem perda de suas formas originais.

#### 4.4. REFERÊNCIAS

Baseada na NBR6023/2018 da ABNT. A exatidão das referências constantes da listagem e a correta citação no texto são de responsabilidade do(s) autor(es) do artigo. Deve-se deixar espaçamento simples entre as referências.

#### 5. DISPOSIÇÕES FINAIS

**5.1.** O envio do trabalho completo é de total responsabilidade do autor, bem como a revisão ortográfica.

**5.2.** Os artigos que não atenderem às exigências contidas no item 5 serão descartados, sem aviso prévio aos autores.

Poderão submeter trabalhos estudantes de Graduação, Pós-Graduação, docentes e Profissionais das diversas áreas.

**5.3.** Trabalhos feitos em coautoria deverão ser apresentados por no máximo 5 (cinco) autores.

**5.4.** Não será admitida a apresentação do trabalho por terceiros.

**5.5.** A publicação dos artigos dependerá da aprovação da comissão julgadora.

**5.6.** A declaração de **ACEITE** de trabalho somente será disponibilizada ao autor que efetivamente for aprovado pela comissão julgadora.

**5.7.** Não será concedida declaração de publicação de trabalho completo antes que a obra esteja, no mínimo, no prelo.

**5.8.** No dia **04 de agosto de 2023** será divulgada a lista com os artigos aceitos para publicação.

**5.9.** As datas previstas neste edital estão sujeitas a prorrogações. Sendo as informações divulgadas na página oficial da IES [www.grupofasipe.com.br](http://www.grupofasipe.com.br).

**5.10.** Casos não previstos neste edital serão resolvidos após deliberação pela Comissão Organizadora da Revista e Grupo Fasipe Educacional.

Sinop, 22 de maio de 2023.

**DEIVISON BENEDITO CAMPOS PINTO**  
**GRUPOS FASIFE EDUCACIONAL**  
Revistas Científicas Grupo Fasipe

**ANEXO I - (MODELO PARA A FORMATAÇÃO DOS ARTIGOS A SEREM UTILIZADOS  
NAS REVISTAS CIENTÍFICAS)**

**ENTER**  
**ENTER**

**TÍTULO DO ARTIGO**

Times New Roman, letras maiúsculas,  
negrito, centralizado, tamanho 14.  
Subtítulos em letras minúsculas

**AUTOR**<sup>1</sup>  
**AUTOR**<sup>2</sup>

Times New Roman, letras maiúsculas,  
negrito, centralizado, tamanho 12.

**ENTER**

<sup>1</sup> Acadêmico de Graduação, Curso de Biomedicina, Centro Universitário Fasipe – UNIFASIFE. Endereço eletrônico: [rxxxx@hotmail.com](mailto:rxxxx@hotmail.com)

<sup>2</sup> Professor Mestre, em Biologia, Curso de Biomedicina, Centro Universitário Fasipe - UNIFASIFE. Endereço eletrônico: [axxxx@hotmail.com](mailto:axxxx@hotmail.com)

**RESUMO:** O resumo ter **no mínimo 150 e no máximo 500 palavras**, e deve estar em um único parágrafo. (Times New Roman, Justificado, Tamanho 12, espaçamento simples)

**PALAVRAS-CHAVE:** No máximo cinco palavras diferentes do título (Times New Roman, Justificado, Tamanho 12), separadas por ponto-e-vírgula, com primeira letra de cada palavra em maiúsculo, o restante em minúsculo e em ordem alfabética.

ENTER

ENTER

Seguir padrão título em português

## TÍTULO DO SEU ARTIGO AQUI EM INGLÊS

ENTER

**ABSTRACT:** O abstract ter **no mínimo 150 e no máximo 500 palavras**, e deve estar em um único parágrafo. (Times New Roman, Justificado, Tamanho 12, espaçamento simples)

**KEYWORDS:** No máximo cinco palavras diferentes do título (Times New Roman, Justificado, Tamanho 12), separadas por ponto-e-vírgula, com primeira letra de cada palavra em maiúsculo e o restante em minúsculo.

ENTER

ENTER

Times New Roman, letras maiúsculas, negrito, centralizado, tamanho 12.

### 1. INTRODUÇÃO

ENTER

Corpo do texto digitado em Times New Roman 12, espaçamento simples, justificado. Recuo de parágrafo de 1,5 cm. Margem Superior 3cm; Margem Inferior 2cm; Margem Esquerda 3cm; Margem Direita 2cm. O tamanho da página deve ser A4, impreterivelmente.

Nesta etapa deverá ser abordado na introdução: contexto/ problemática/ justificativa/ objetivo, **sem dividir em tópicos**.

ENTER

ENTER

Times New Roman, letras maiúsculas, negrito, centralizado, tamanho 12.

### 2. REVISÃO DE LITERATURA

ENTER

**2.1 Títulos das sessões** (Os títulos das sessões secundárias do trabalho devem ser posicionados à esquerda, em negrito. Deve-se utilizar texto com fonte Times New Roman, tamanho 12, em negrito. (Não coloque ponto final nos títulos)

Corpo do texto digitado em Times New Roman 12, espaçamento simples, justificado. Recuo de parágrafo de 1,5 cm. Margem Superior 3cm; Margem Inferior 2cm; Margem Esquerda 3cm; Margem Direita 2cm. O tamanho da página deve ser A4, impreterivelmente.

As citações de autores, no texto, são feitas pelo sobrenome com apenas a primeira letra em maiúsculo, seguida do ano da publicação. No entanto quando a citação de autores for entre parênteses, ao final do parágrafo, deve ser feita em letra maiúscula.

Ex.:

- Um autor – Silva (2008) ou (SILVA, 2008).
- Dois autores – Silva e Leão (2008) ou (SILVA; LEÃO, 2008).
- Três autores – Silva, Leão e Moura (2008) ou (SILVA; LEÃO; MOURA, 2008).
- Quatro ou mais autores – Silva et al. (2008) ou (SILVA et al., 2008).

ENTER

**2.2 Títulos das sessões** (Os títulos das sessões secundárias do trabalho devem ser posicionados à esquerda, em negrito. Deve-se utilizar texto com fonte Times New Roman, tamanho 12, em negrito. (Não coloque ponto final nos títulos)

Corpo do texto digitado em Times New Roman 12, espaçamento simples, justificado. Recuo de parágrafo de 1,5 cm. Margem Superior 3cm; Margem Inferior 2cm; Margem Esquerda 3cm; Margem Direita 2cm. O tamanho da página deve ser A4, impreterivelmente.

As citações de autores, no texto, são feitas pelo sobrenome com apenas a primeira letra em

ENTER

ENTER

Times New Roman, letras maiúsculas, negrito, centralizado, tamanho 12.



### 3. MATERIAL E MÉTODOS

ENTER

Corpo do texto digitado em Times New Roman 12, espaçamento simples, justificado. Recuo de parágrafo de 1,5 cm. Margem Superior 3cm; Margem Inferior 2cm; Margem Esquerda 3cm; Margem Direita 2cm. O tamanho da página deve ser A4, impreterivelmente.

As citações de autores, no texto, são feitas pelo sobrenome com apenas a primeira letra em maiúsculo, seguida do ano da publicação. No entanto quando a citação de autores for entre parênteses, ao final do parágrafo, deve ser feita em letra maiúscula.

ENTER

ENTER

### 4. RESULTADOS E DISCUSSÕES

Times New Roman, letras maiúsculas, negrito, centralizado, tamanho 12.

ENTER

**4.1 Títulos das sessões** (Os títulos das sessões secundárias do trabalho devem ser posicionados à esquerda, em negrito. Deve-se utilizar texto com fonte Times New Roman, tamanho 12, em negrito. (Não coloque ponto final nos títulos)

Nessa etapa, o texto pode conter tabelas, figuras, fórmulas, quadros, entre outros, além do texto de discussão

Corpo do texto digitado em Times New Roman 12, espaçamento simples, justificado. Recuo de parágrafo de 1,5 cm. Margem Superior 3cm; Margem Inferior 2cm; Margem Esquerda 3cm; Margem Direita 2cm. O tamanho da página deve ser A4, impreterivelmente.

ENTER

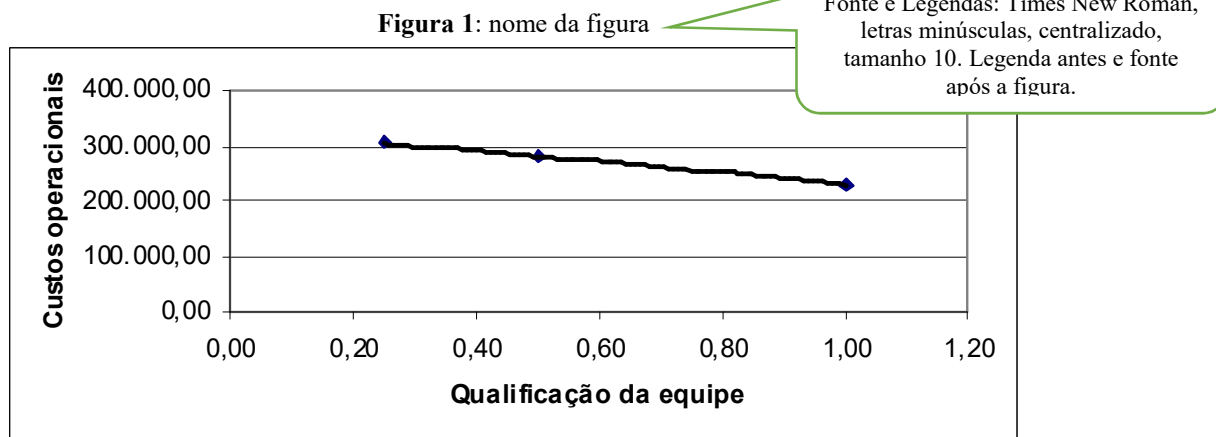
**4.2 Formatação de tabelas e figuras.** Os títulos das sessões do trabalho devem ser posicionados à esquerda, em negrito. Deve-se utilizar texto com fonte Times New Roman, tamanho 12, em negrito. (Não coloque ponto final nos títulos.)

Para melhor visualização dos objetos, deve ser previsto um espaço simples entre texto-objeto e entre legenda-texto. As legendas devem ser posicionadas abaixo das Figuras e Tabelas. Esses objetos, bem como suas respectivas legendas, devem ser centralizados na página (ver, por exemplo, a Figura 1). Use, para isso, os estilos pré-definidos “Figura” ou “Tabela”. Para as legendas, deve-se utilizar fonte Times New Roman, tamanho 10, centralizada (ou, alternativamente, o estilo “Legenda”). Legendas não levam ponto final.

Deve-se evitar uso de imagens coloridas, que só serão publicadas em casos de absoluta necessidade e a critério da comissão editorial.

As figuras (gráficos, desenhos, mapas ou fotografias) devem, obrigatoriamente, ser digitadas em programas compatíveis com WORD FOR WINDOWS, sendo que as fotos devem ser em formato JPEG com, no mínimo 300 dpi de resolução e no máximo 15cm de largura e 20cm de comprimento, e os gráficos no Microsoft Excel ou no formato de fotos. Figuras e tabelas não devem possuir títulos (cabeçalhos), mas sim legendas.

ENTER



Fonte: Própria (2022)

ENTER

Corpo do texto digitado em Times New Roman 12, espaçamento simples, justificado. Recuo de parágrafo de 1,5 cm. Margem Superior 3cm; Margem Inferior 2cm; Margem Esquerda 3cm; Margem Direita 2cm. O tamanho da página deve ser A4, impreterivelmente.

ENTER

### 4.3 Formatação de tabelas e figuras

Nas tabelas deve ser usada, a fonte Times New Roman, tamanho 10. Os estilos utilizados no interior de Tabelas devem ser “Tabela Cabeçalho” e “Tabela Corpo”, os quais podem ser editados (alinhamento, espaçamento, tipo de fonte) conforme as necessidades (como, por exemplo, a fim de centralizar o conteúdo de uma coluna).

Importante: deve ser evitado o uso de objetos "flutuando sobre o texto". Em vez disso, utilizar a opção “...formatar objeto ...layout ...alinhado” ao clicar-se com o botão direito do mouse sobre o objeto em questão.

A Tabela 1 apresenta o formato indicado para as tabelas. Não devem ser usadas linhas verticais para separar colunas. Quando for o caso, as tabelas deverão ter indicação de fonte.

ENTER

**Tabela 1:** Pesquisa qualitativa *versus* pesquisa quantitativa)

Item	Quantidade	Percentual
Teoria social	22	7,9%
Método	34	12,3%
Questão	54	19,5%
Raciocínio	124	44,8%
Método de amostragem	33	11,9%
Força	10	3,6%

Fonte: Abreu (2017)

Fonte e Legendas: Times New Roman, letras minúsculas, centralizado, tamanho 10. Legenda antes e fonte após a tabela

ENTER

Corpo do texto digitado em Times New Roman 12, espaçamento simples, justificado. Recuo de parágrafo de 1,5 cm. Margem Superior 3cm; Margem Inferior 2cm; Margem Esquerda 3cm; Margem Direita 2cm. O tamanho da página deve ser A4, impreterivelmente.

ENTER

ENTER

## 5. CONSIDERAÇÕES FINAIS

Times New Roman, letras maiúsculas, negrito, centralizado, tamanho 12.

ENTER

Corpo do texto digitado em Times New Roman 12, espaçamento simples, justificado. Recuo de parágrafo de 1,5 cm. Margem Superior 3cm; Margem Inferior 2cm; Margem Esquerda 3cm; Margem Direita 2cm. O tamanho de página deve ser A4, impreterivelmente.

ENTER

ENTER

## REFERÊNCIAS

Times New Roman, letras maiúsculas, negrito, centralizado, tamanho 12.

ENTER

GIL, A. C. **Métodos e Técnicas de Pesquisa Social**. Editora Atlas, São Paulo, 2008.

ENTER

Para as referências, deve-se utilizar texto com fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento simples. As referências devem aparecer em ordem alfabética e não devem ser numeradas. Precisam estar alinhadas a esquerda, com 1 ENTER separando-as.